

Guide sensoriel

Informations pour les besoins sensoriels
des visiteurs



Introduction

Le Guide sensoriel présente les expositions et activités du musée du point de vue des personnes qui ont des besoins sensoriels. Vous pouvez vous en servir pour planifier votre visite et choisir les parties du musée que vous souhaitez voir ou éviter.

Légende :



Lumières vives



Bruits forts



Odeurs fortes



Choses à toucher



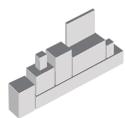
Occasions de bouger

Entrée du musée

Dans l'entrée du musée, je peux...

- 1 Interagir avec une installation artistique qui représente des aurores boréales.

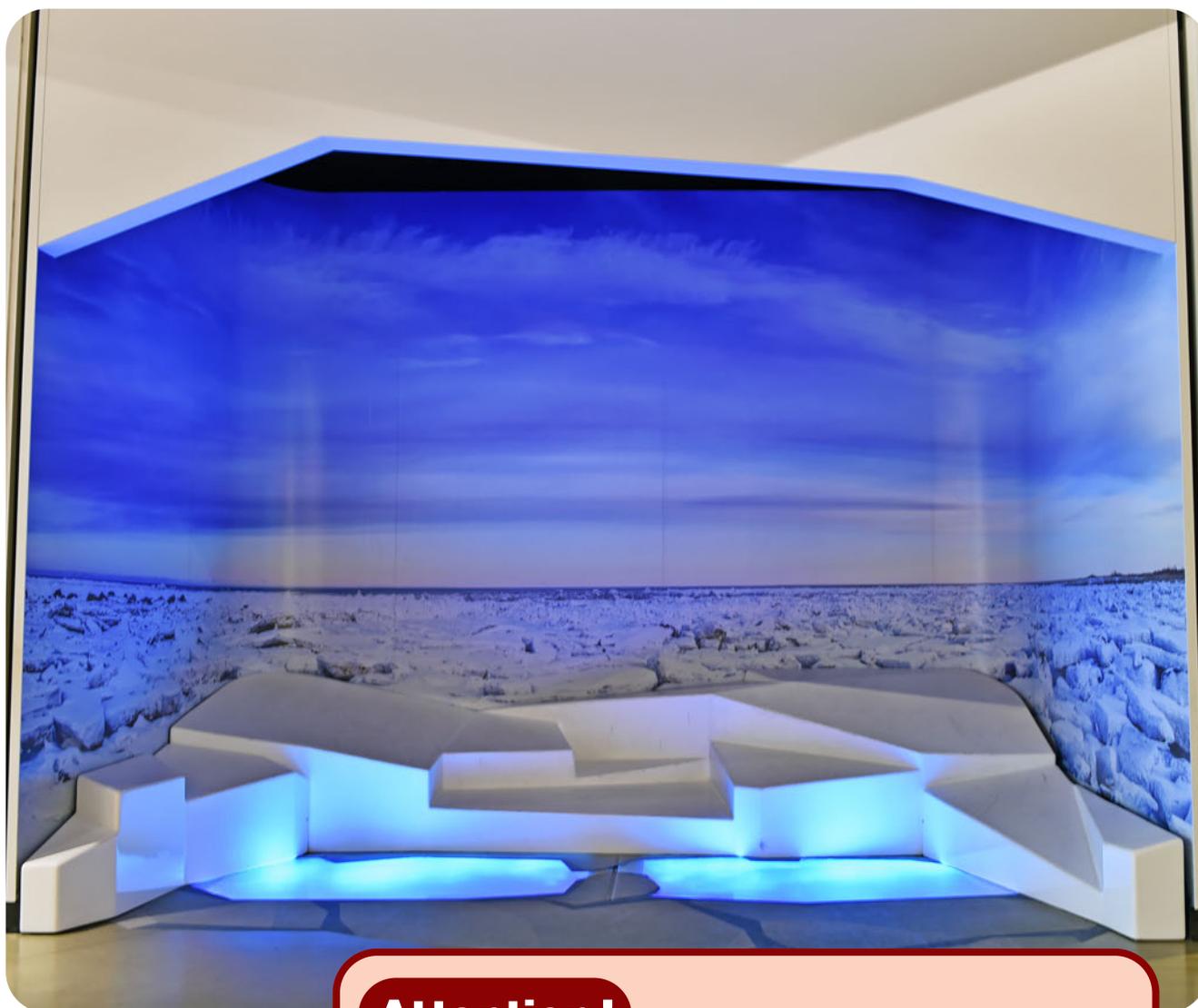




L'Allée des artefacts

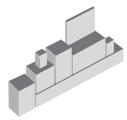
Dans l'*Allée des artefacts*, je peux...

- 2 Faire semblant d'être dans l'Arctique et jouer sur la glace avec un phoque.



Attention !

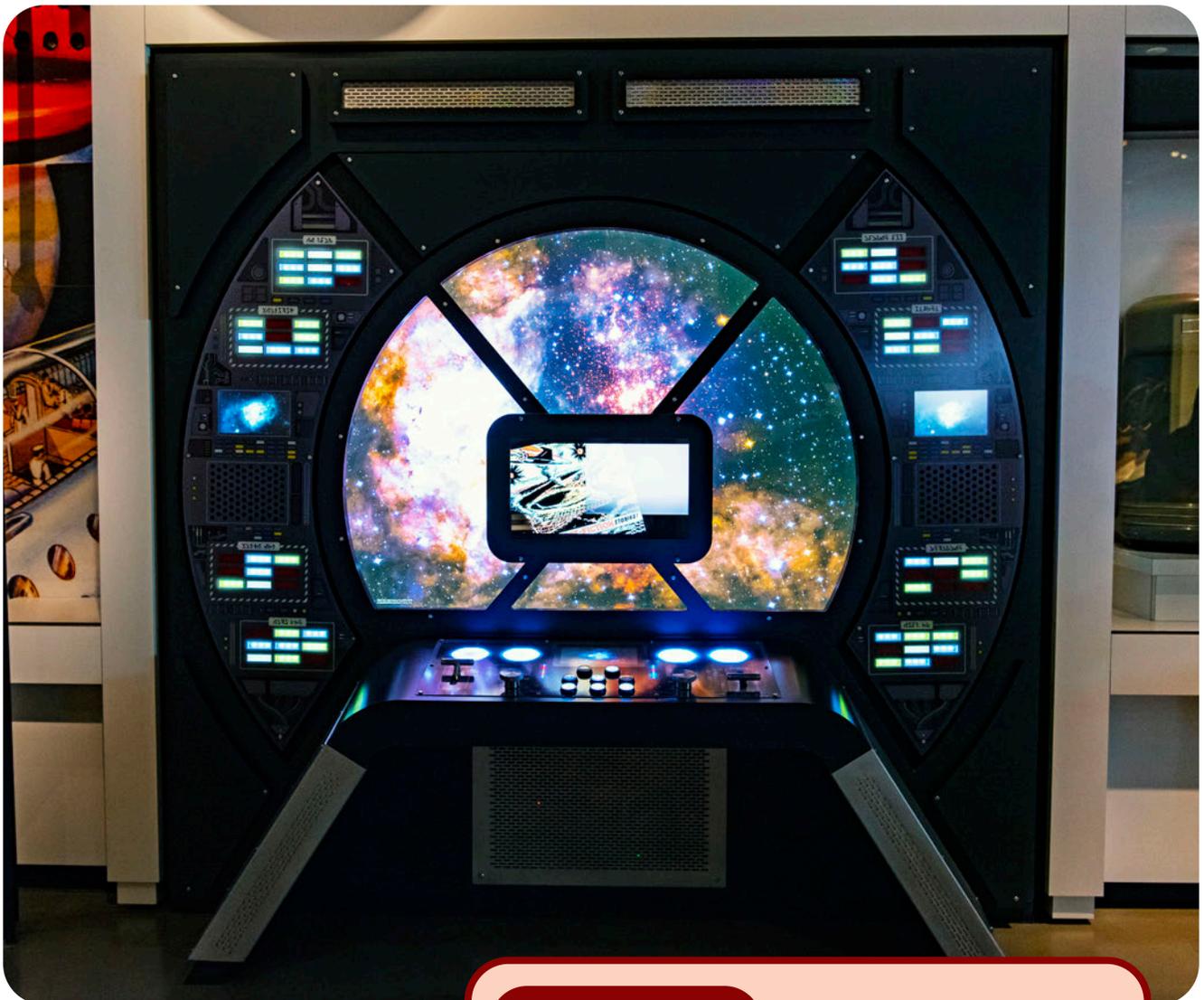
Cette activité comporte des effets de son, lumière et vent qui peuvent surprendre certaines personnes.



L'Allée des artefacts

Dans l'Allée des artefacts, je peux...

- 3 Prendre les commandes d'un vaisseau spatial de science-fiction et activer des sons et des lumières.



Attention !

Cette activité comporte des effets de son et de lumière qui peuvent surprendre certaines personnes.



L'Allée des artefacts

Dans l'*Allée des artefacts*, je peux...

4 Essayer de vrais outils pour travailler le bois.



A En pleine nature

Dans *En pleine nature*, je peux...

5 Faire de la course de bicyclette avec d'autres personnes.



A En pleine nature

Dans *En pleine nature*, je peux...

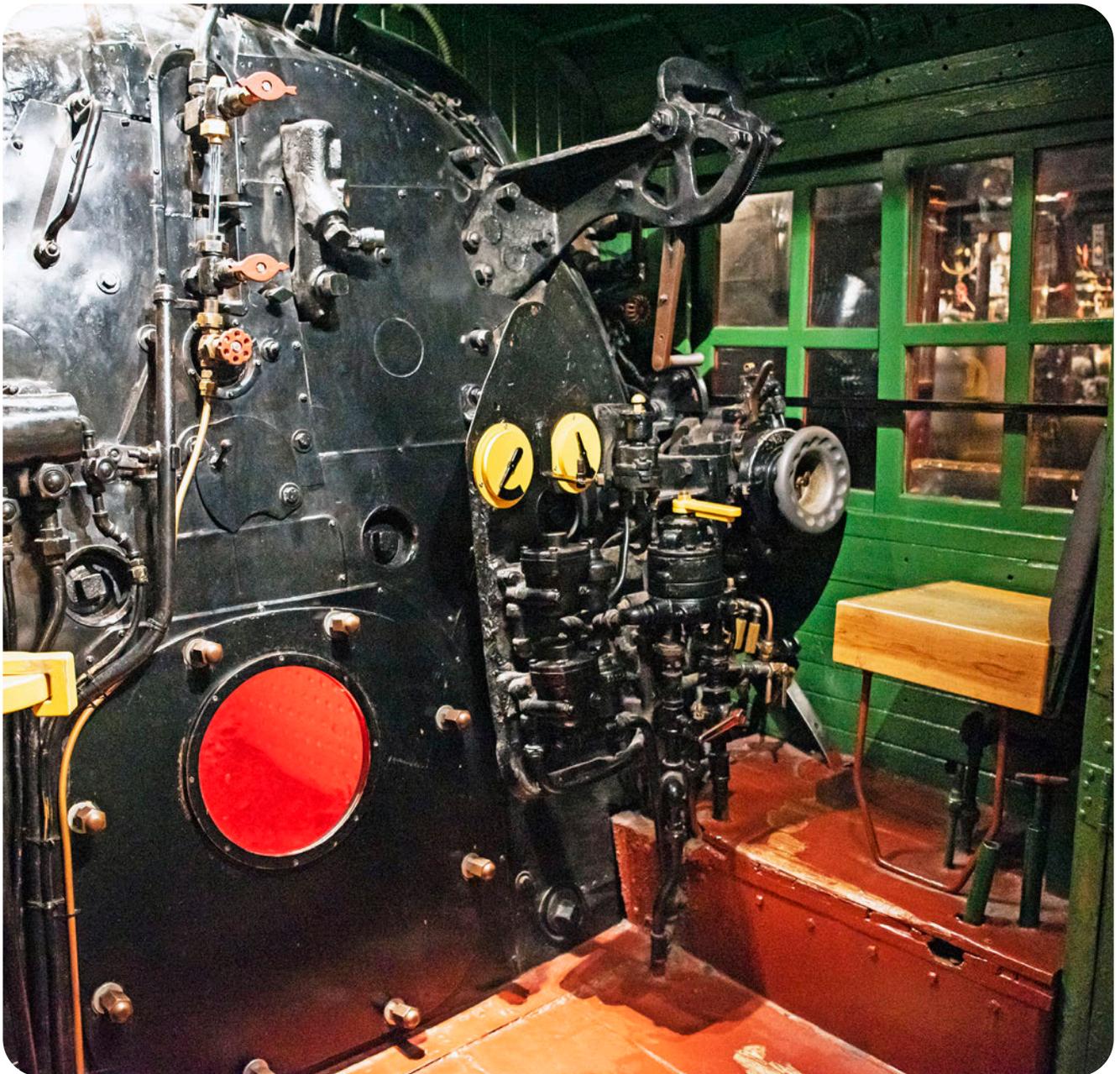
- 6 Faire retentir des cloches et autres sons de bicyclettes.



B La vapeur : un monde en mouvement

Dans *La vapeur : un monde en mouvement*, je peux...

7 Monter à bord d'une locomotive.



B La vapeur : un monde en mouvement

Dans *La vapeur : un monde en mouvement*, je peux...

8 Jouer avec des trains et des bateaux jouets.



C Concevoir le son

Dans *Concevoir le son*, je peux...

9 Interagir avec une installation sonore immersive.



C Concevoir le son

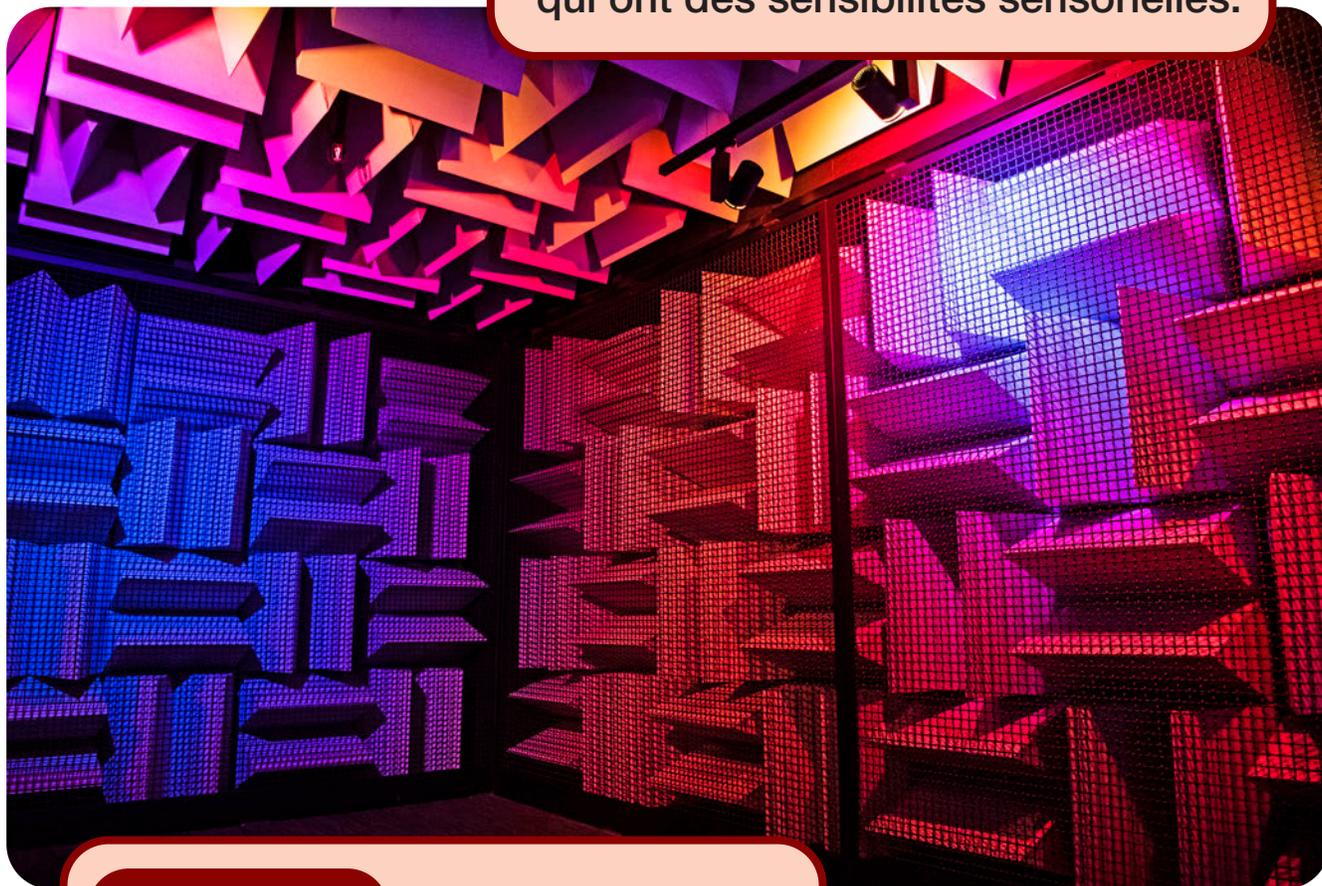
Dans *Concevoir le son*, je peux...

10 Entrer dans une pièce conçue pour éliminer le son.



Attention !

L'absence de son peut créer de l'anxiété chez certaines personnes qui ont des sensibilités sensorielles.



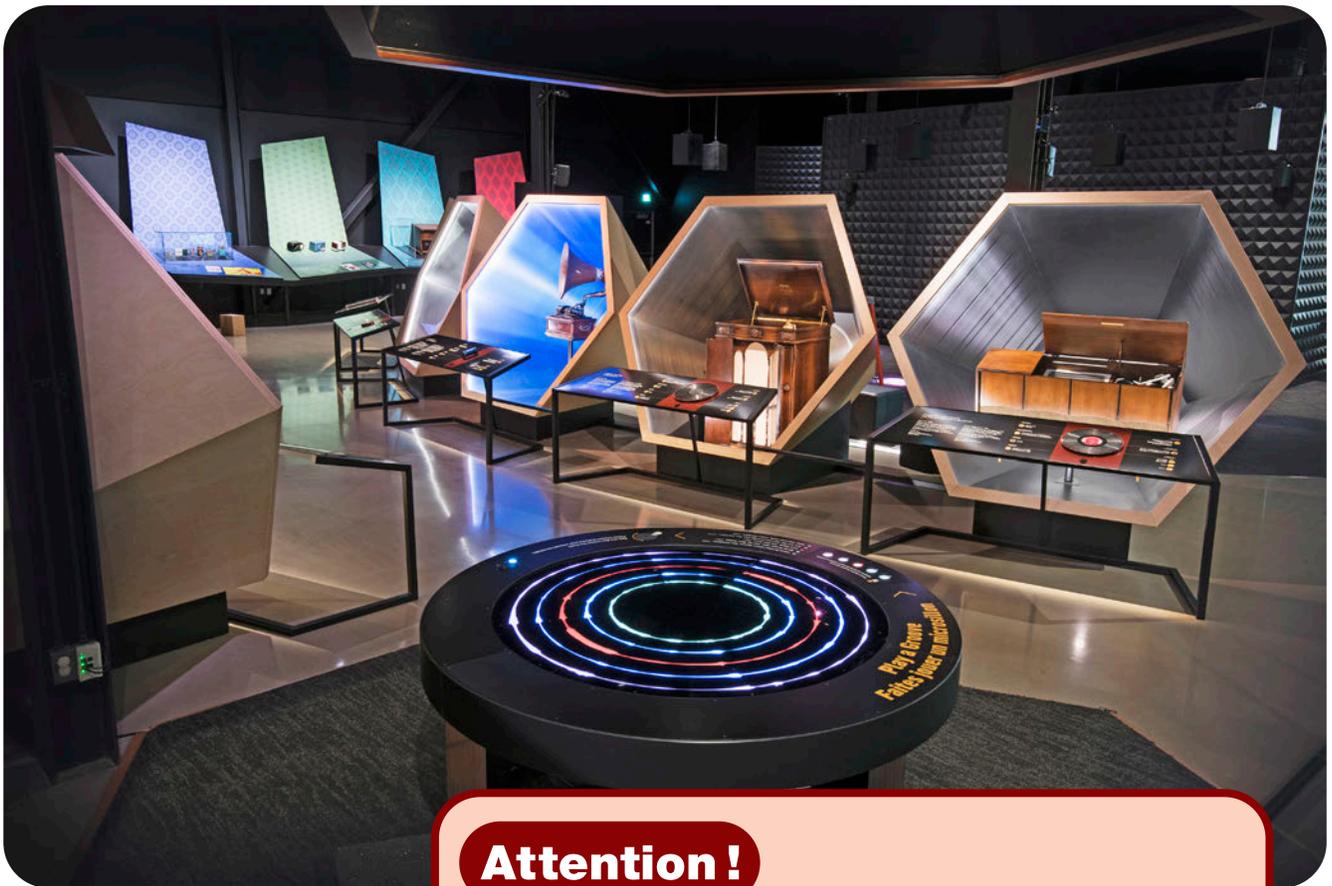
Attention !

Cet espace est sombre et contient des effets de lumière qui peuvent être surprenants.

Concevoir le son

Dans *Concevoir le son*, je peux...

- 11 Faire tourner un disque géant pour faire jouer de la musique.



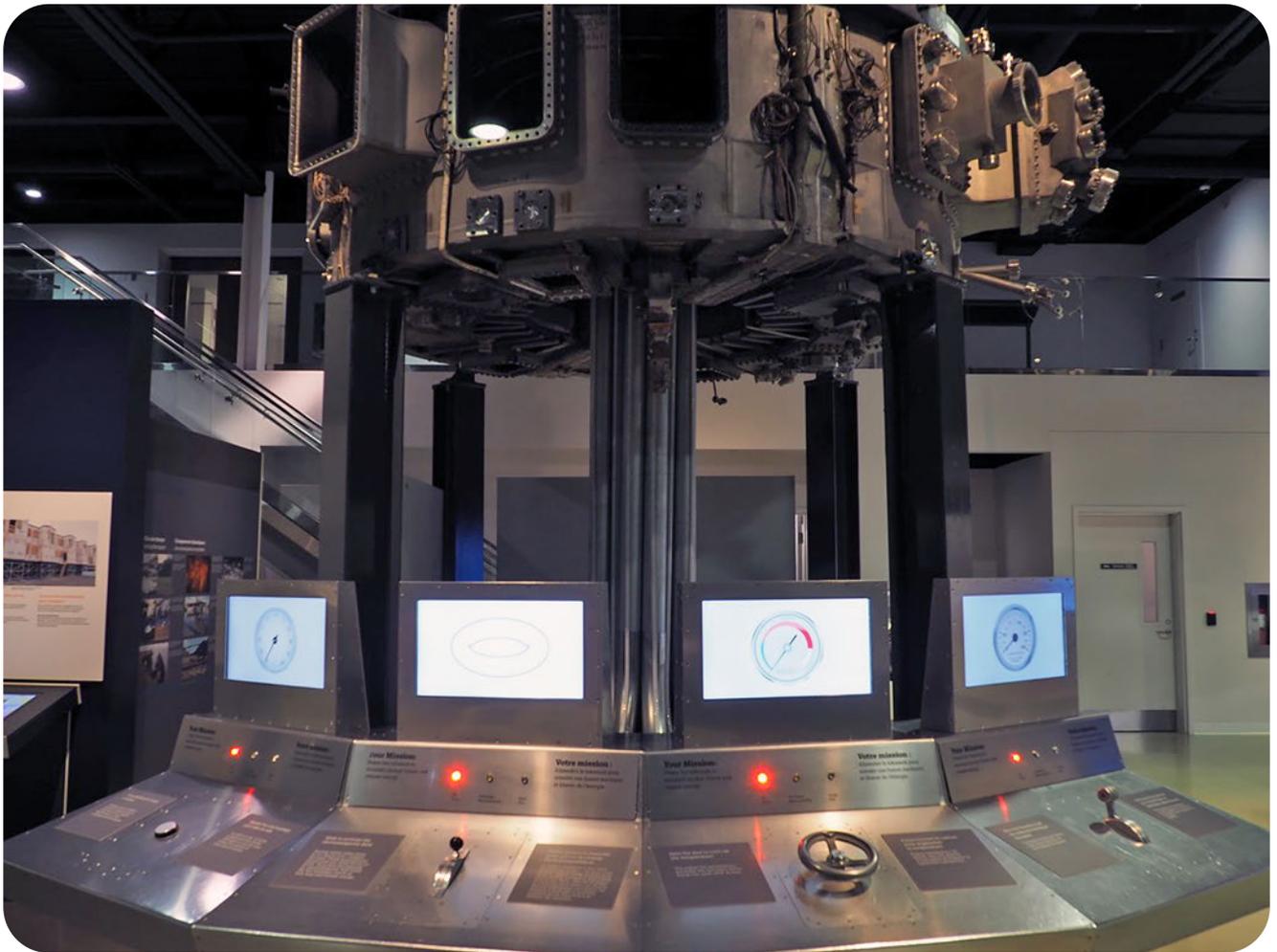
Attention !

Le disque peut tourner très vite, ce qui peut surprendre certaines personnes.

D Retour au re-sources

Dans *Retour aux re-sources*, je peux...

- 12 Collaborer avec des amis et faire semblant d'opérer un réacteur nucléaire.



D Retour au re-sources

Dans *Retour aux re-sources*, je peux...

- 13 Faire semblant de visiter un glacier et entendre des gens parler de leur expérience des changements climatiques.



Attention !

Cet espace contient une vidéo avec des séquences où des lumières clignotent.

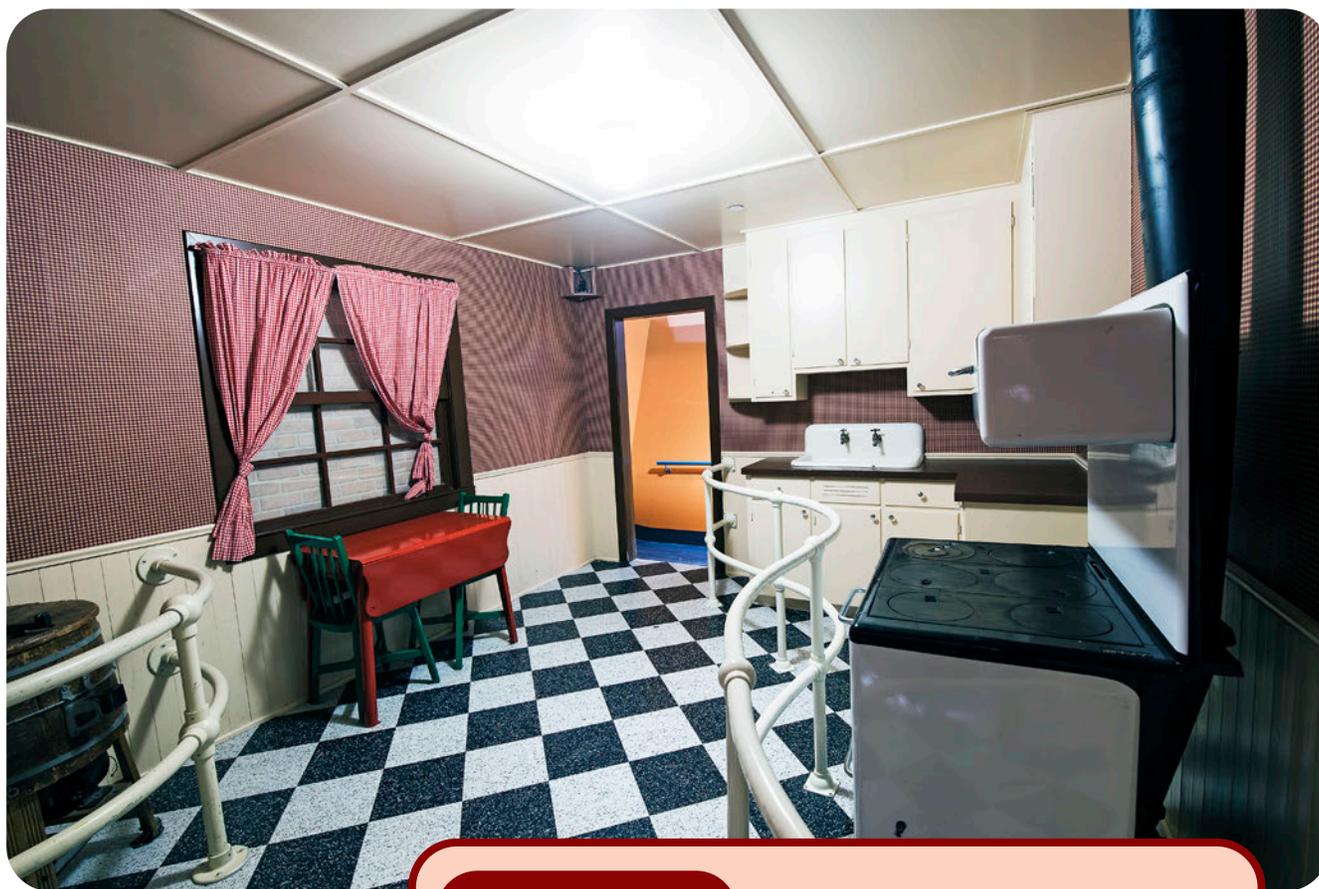


Cuisine bizarre +

Dans *Cuisine bizarre +*, je peux...

14

Vivre l'expérience étourdissante de la Cuisine bizarre.



Attention !

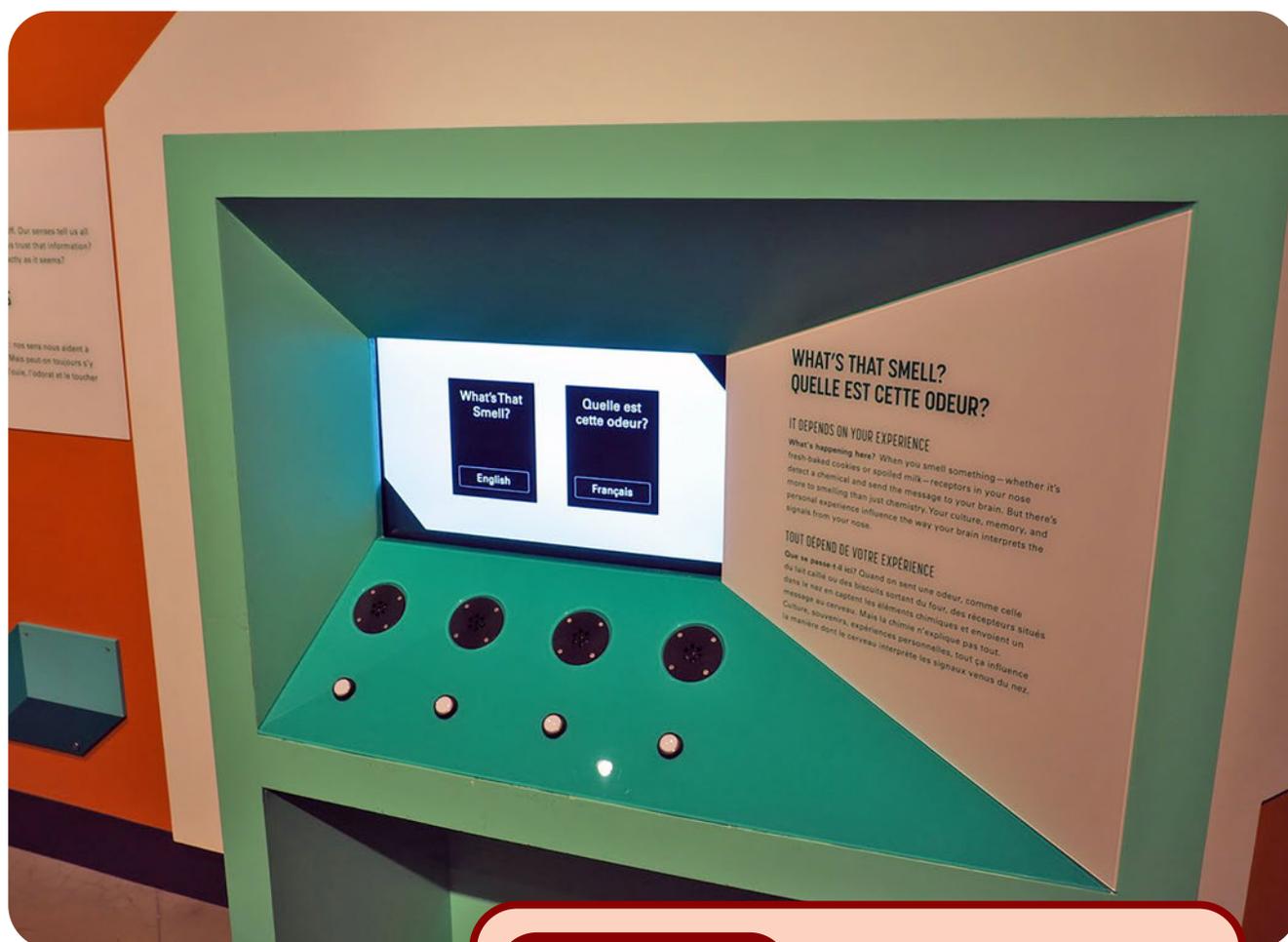
Cette illusion peut donner le vertige et n'est pas recommandée aux personnes qui ont un trouble de l'oreille interne.



Cuisine bizarre +

Dans *Cuisine bizarre +*, je peux...

15 Jouer à identifier différentes odeurs.



Attention !

Cette activité comprend des odeurs fortes que certaines personnes peuvent trouver désagréables.



Cuisine bizarre +

Dans *Cuisine bizarre +*, je peux...

- 16 Essayer le brouilleur de discours, une illusion sonore qui joue des tours à notre tête!



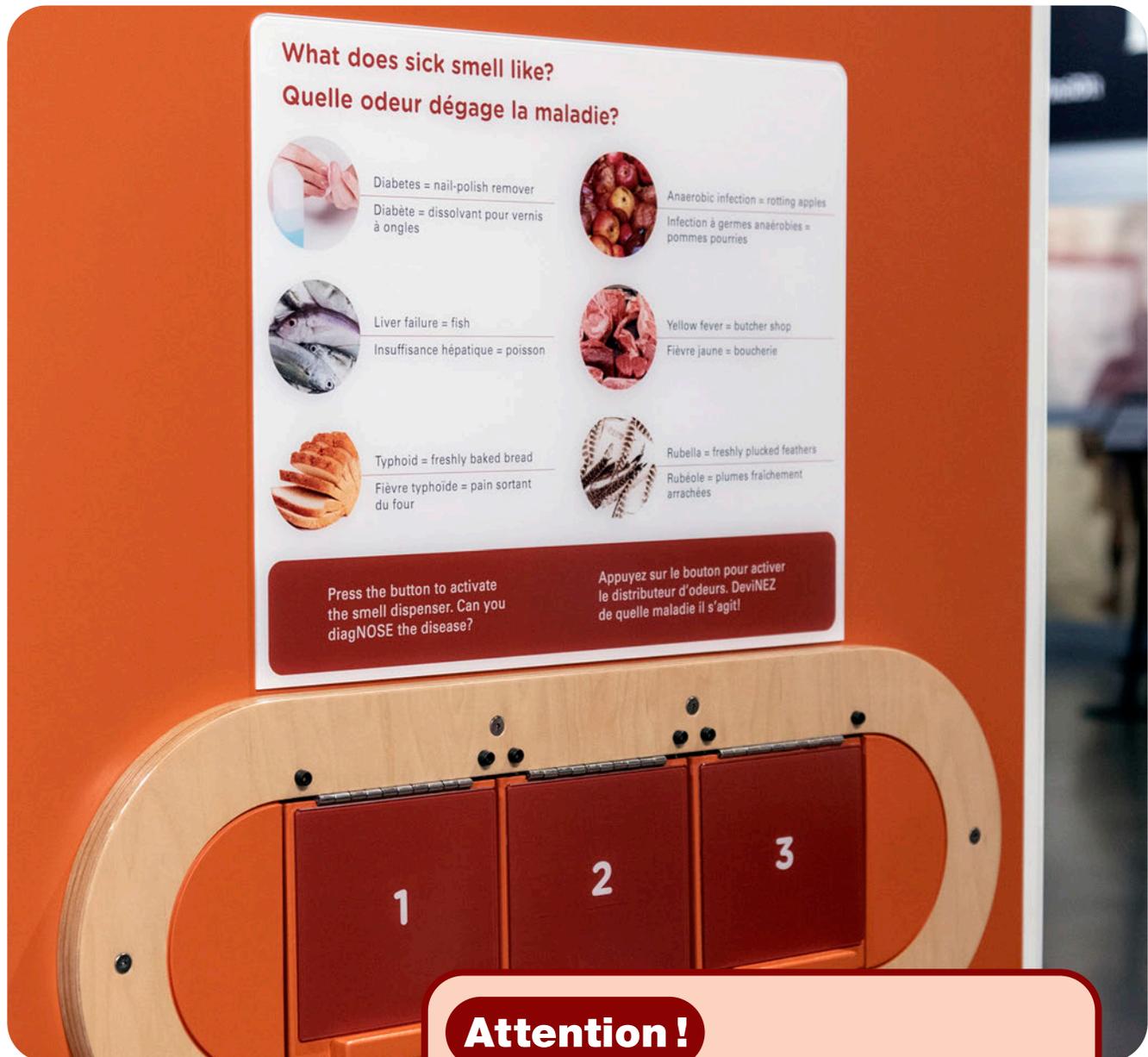
Attention !

Pendant cette activité, les personnes entendent le son de leur voix avec un léger retard, ce qui peut déranger certaines personnes.

E Les sens et la médecine

Dans *Les sens et la médecine*, je peux...

17 Découvrir les odeurs associées à diverses maladies.



Attention !

Cette activité comprend des odeurs fortes que certaines personnes peuvent trouver désagréables.

E Les sens et la médecine

Dans *Les sens et la médecine*, je peux...

- 19 Faire semblant d'être un médecin et utiliser divers instruments pour diagnostiquer le problème d'un patient.



F Les mondes cachés

Dans *Les mondes cachés*, je peux...

- 20 Écouter des histoires autochtones sur les étoiles.



F Les mondes cachés

Dans *Les mondes cachés*, je peux...

- 21 Feuilleter un livre multimédia pour me renseigner sur les technologies liées à l'océan.



F Les mondes cachés

Dans *Les mondes cachés*, je peux...

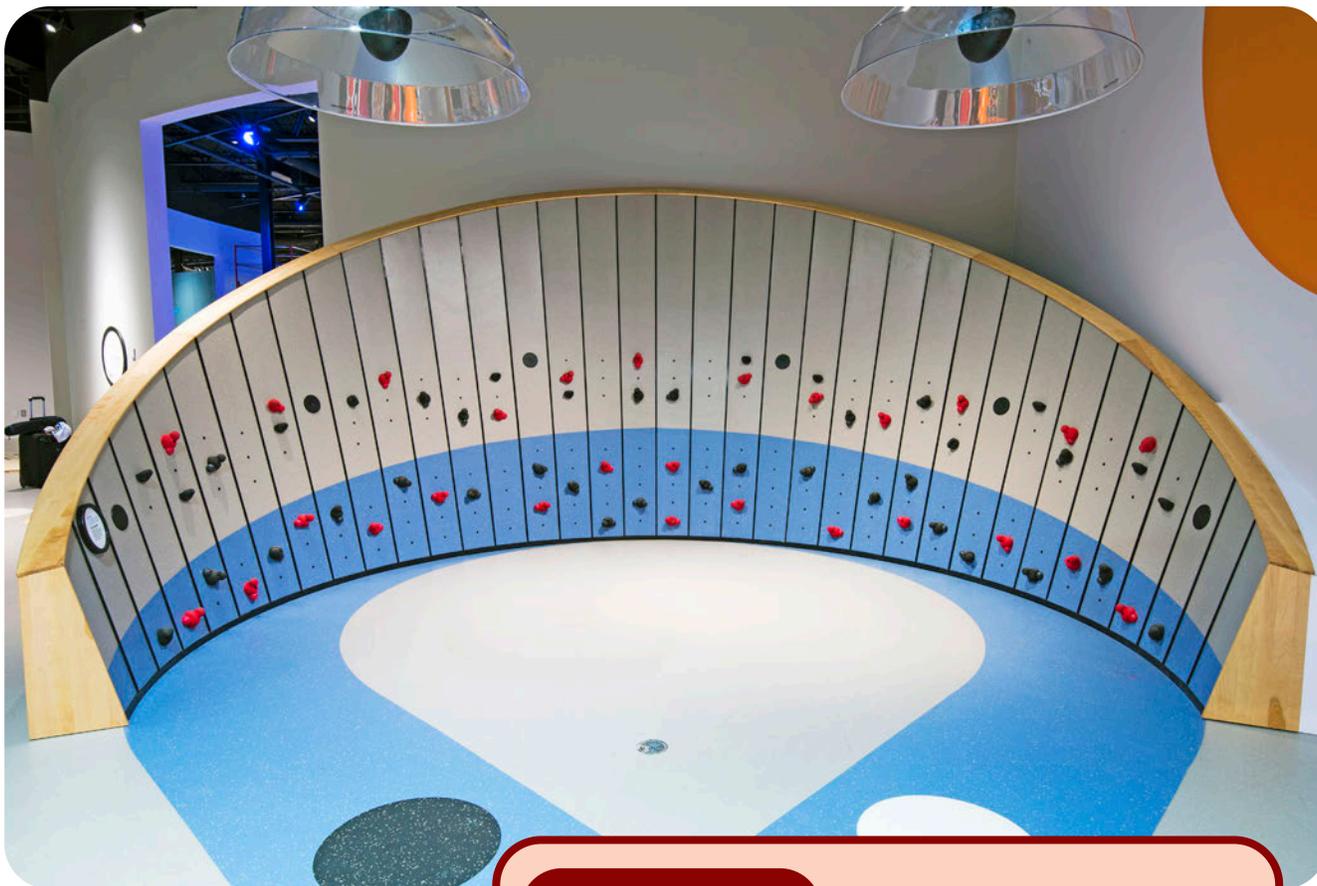
- 22 Glisser les mains dans des ouvertures pour sentir différentes textures.



G ZOOM

Dans ZOOM, je peux...

- 23** Sentir différentes odeurs cachées dans un mur d'escalade.



Attention !

Cette activité comporte des odeurs fortes que certaines personnes peuvent trouver désagréables.

G ZOOM

Dans ZOOM, je peux...

- 24** Jouer avec des foulards dans une pièce où il y a du vent.



G ZOOM

Dans ZOOM, je peux...

- 25** Pédaler sur une bicyclette pour produire des images et des sons.



H La technologie prêt-à-porter

Dans *La technologie prêt-à-porter*, je peux...

26 Essayer différentes technologies prêt-à-porter.



H La technologie prêt-à-porter

Dans *La technologie prêt-à-porter*, je peux...

- 27 Écouter des sons enregistrés avec des capteurs fixés sur des baleines.



H La technologie prêt-à-porter

Dans *La technologie prêt-à-porter*, je peux...

- 28 Changer l'intensité et les couleurs de lumières que portent des chevaux pour leur sûreté.



Attention !

Cette activité comporte des lumières qui clignotent.

I La technologie du quotidien

Dans *La technologie du quotidien*, je peux...

29 Construire un mur avec des blocs.



I La technologie du quotidien

Dans *La technologie du quotidien*, je peux...

- 30 Visiter la minimaison du musée. Elle mesure seulement 30 mètres carrés!



I La technologie du quotidien

Dans *La technologie du quotidien*, je peux...

- 31 Utiliser des blocs aimantés pour créer des personnages et en faire une famille.



● Salle des expositions spéciales

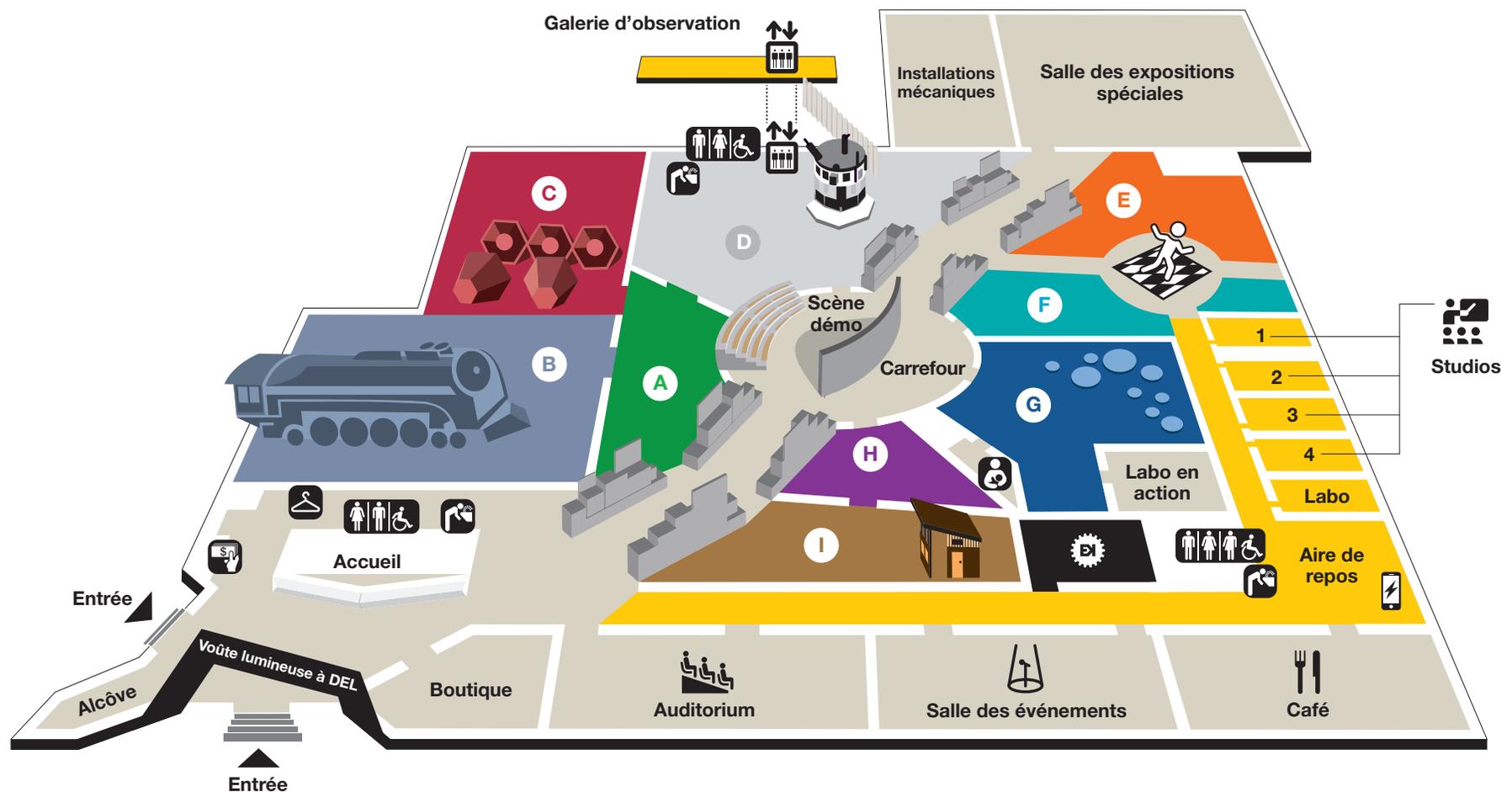
Les expositions présentées ici changent souvent. Veuillez vous informer auprès du personnel.



● Info sens

Espaces jaunes = Espaces à stimulation sensorielle réduite

L'accès aux studios est donné sur demande, selon la disponibilité.



Plan d'étage



L'Allée des artefacts

C Concevoir le son

E Les sens et la médecine

H La technologie prêt-à-porter

A En pleine nature

D Retour au re-sources

F Les mondes cachés

I La technologie du quotidien

B La vapeur : un monde en mouvement

Cuisine bizarre +

G ZOOM

Exploratek

Informations de contact

Ingenium

C.P. 9724, succursale T
Ottawa (Ontario) Canada, K1G 5A3

Téléphone: 613-991-3044

Ligne sans frais: 1-866-442-4416

Télécopieur: 613-993-7923

Courriel: contact@IngeniumCanada.org

Site Internet: IngeniumCanada.org



IngeniumCanada.org